

# CURRICULUM VITAE

## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **LARA FAVI**  
E-mail **larafavi@msn.com**

Nazionalità italiana

Data di nascita 14/03//1975

## ISTRUZIONE E ESPERIENZA LAVORATIVA

1993 Diploma licenza linguistica

Dal 1985 al 1993 studia danza classica (metodo Rad), moderna (tecnica Mattox), contempoarea (tecnica graham), classico spagnolo presso la scuola Nuovo centro Danza di Prato diretta da Barbani Sandra, Ciamponi Manola, Naro Patrizia.

Dal 1991 al 1993 segue il programma per il conseguimento del Teaching Certificate Rad con la supervisione di Jane Lawton (rad examiner) che comprende studi di anatomia applicata alla danza, tecniche di apprendimento dell'età evolutiva, fondamenti di pedagogia

Dal 1993 al 2000 insegna danza classica e modern jazz presso scuole di danza Nuovo Centro danza (prato) Arte Danza (Firenze)

1997 corso formazione insegnanti metodo Vaganova Accademia Ucraina

1999 corso formazione METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO RAD (London U.K)

2001-2005 segue numerosi stage di approfondimento di danza Contemporanea Rosanna Brocanello (metodo Mattox)

Daniel Tinazzi (insegnante free lance Paris)

Tino Schepis (insegnante free lance NY)

Roberto Sartori (balletto di Toscana)

Anna Balducci (Rudra Bejart)

Lorella Rapisarda (metodo Laban)

*2004 stage danza contemporanea insegnati studio Harmonic Paris*

nel 2000 apre un proprio Centro di formazione danza "Danzart" con sede a Campi Bisenzio Firenze

Dal 2002 al 2019 partecipa a numerosi assegni di danza quali Panorami di Scuole diretta da Maria Grazia Nicosia, Concorso coreografico Danzaestate diretto dalla scuola del balletto di Toscana, e Concorso coreografici coreografici internazionali

Dal 2005 viene dirigit L'accademia di danza presso il Centro Hidron

Dal 2015 cura il lavoro coreografico sperimentale di un suo gruppo di allieve dal nome "Kurios lab"

2017 realizza uno spettacolo con kurios Lab "Composizione 8"

dal 2013-2016 progetto "Educare alla danza"

progetto di danza creativa all'interno delle scuole elementari

il corpo racconta le fiabe e impara usando schemi motori di base a giocare nello spazio consapevole del suo movimento

- Nome e indirizzo del datore di lavoro H.sport
- Tipo di azienda o settore Centro sportivo polivalente
  - Tipo di impiego Direttore artistico
- Principali mansioni e responsabilità Gestione corsi accademia danza

## IRICONSCIMENTI OTTENUTI

Nel 2007 corso select vince il 2° premio al concorso internazionale Opus Ballet con la coreografia "Disagi fuori tempo" di Lara Favi

Nel 2008 il corso select vince il 1° premio al concorso internazionale Opus Ballet con la coreografia "Transizioni a tre" di Lara Favi

Nel 2009 il corso select è finalista al concorso Mantova danza 2009 con la coreografia "espaces interdit" di Lara Favi, la stessa coreografia vince il 3° premio al concorso internazionale Opus Ballet

Nel 2010 il corso select vince il primo premio a Pt al concorso Opus Ballet sezione centro Italia Con la coreografia "Eppur si muove..." che arriva poi al 2° posto alla finale internazionale tenuta a Firenze.

Nel 2010 il corso select viene selezionato per la finale del concorso Mantova Danza 2010 con la coreografia "Eppur si muove..." di Lara Favi

Nel 2011 viene selezionato al concorso internazionale di Bologna casalecchio di reno con la coreografia "venti di caduta" di Lara Favi per partecipare ai Campionati Mondiali danza che si terra' a Rosignano nel mese di maggio 2011.

Nel mese di marzo 2011 il corso select vince il terzo premio al concorso Opus Ballet sezione centro italia con la coreografia "venti di caduta" di Lara Favi. maggio 2011 la coreografia "Sputa il rospo!" di Lara Favi vince il 3° premio come categoria modern junior

marzo 2012 la coreografia "Dietro le righe di una sciarpa..." vince il terzo premio concorso Opus Ballet Prato

aprile 2012 la coreografia "Les Oiseaux blue" vince il primo posto al concorso coreografico "Firenzedanza" Obihall Firenze

aprile 2012 Chiara Bonciani allieva della scuola vince il secondo premio al concorso "Firenzedanza"

aprile 2012 la coreografia "A ciascuno il suo!" di Lara Favi vince il primo premio al concorso "Firenzedanza" categoria modern under 14

settembre 2012 la coreografia "come corde di violino.." di Lara Favi vince il premio assoluto di miglior gruppo e miglior coreografia all'Argentario dance Festival

(Porto Santo Stefano)

aprile 2013 Concorso Firenze e danza

1° classificato duo junior "grains de sable" coreografia Lara Favi

interpreti Chiara Bonciani e Sofia Chiavetta

1° classificato ex equo soliste junior Chiara Bonciani e Giulia Ruggeri

1° classificato gruppi contemporaneo senior "Come corde di violino.."

coreografia Lara Favi

Lab kurios

maggio 2013 Concorso On stage

1° classificato gruppi junior 1 "gouttes d'eau" coreografia Lara Favi

interpreti Valentina Bettarini, Chiara Andrei, Chiara Pagnini

2° classificato "Fila..menti" gruppi contemporaneo cat junior 2 coreografia

Lara Favi

1° classificato solisti Junior Chiara Bonciani

riconoscimenti 2014

marzo 2014

concorso internazionale "Coreografie d'autore" Lucca

3° posto gruppi contemporaneo senior per kurios lab

concorso internazionale Livorno in danza coreografia Lara Favi

3° posto solista juniores Chiara Bonciani

stage English national ballet borsa di studio per Elisa Cicalese

aprile 2014

Concorso On stage Firenze

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del D.L. 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento Europeo sulla Privacy (UE)2016/679"