

Avviso per la formazione di un elenco di idoneità per l'assunzione, a tempo determinato, di personale addetto alle rappresentazioni in palcoscenico e in sala in qualità di macchinisti, elettricisti e/o fonici (parte I art. 8 e parte V CCNL per gli impiegati e i tecnici dipendenti dai Teatri), presso gli spazi teatrali del Teatrodante Carlo Monni e gli eventi gestiti da Fondazione Accademia dei Perseveranti

La Fondazione Accademia dei Perseveranti intende procedere alla formazione di un elenco di soggetti idonei allo svolgimento dell'attività lavorativa, con contratto a tempo determinato a prestazione a ciclo di rappresentazioni o a giornata, in qualità di **macchinisti, elettricisti e/o fonici**, legata ad eventuali esigenze dettate dalla stagione in corso e delle future stagioni teatrali, quali sostituzione del personale in caso di necessità, oppure incremento dell'attività teatrale, nonché per altre attività in cui la Fondazione potrà essere coinvolta o ne è organizzatrice, come festival estivi.

L'elenco sarà formato sulla base delle domande che perverranno alla Fondazione, attraverso l'esame di titoli, dichiarazioni e a seguire di un colloquio tecnico e motivazionale, che non darà luogo ad alcun punteggio ma solo ad una decisione sulla idoneità o meno del candidato.

La Fondazione utilizzerà l'elenco dei soggetti idonei per le esigenze relative alla stagione 2025/2026 anche con una assunzione a tempo determinato della durata della stagione stessa e prorogabile. Si specifica che non vi è alcun obbligo da parte della Fondazione di graduazione dei soggetti idonei poiché la Fondazione si riserva il diritto discrezionale di affidare gli incarichi al/ai soggetto/i che via via riterrà più idoneo/i avendo riguardo alle esigenze produttive.

È garantita la pari opportunità fra uomini e donne (Legge 10 aprile 1991, n. 125).

L'assunzione avrà i seguenti riferimenti contrattuali:

Luogo di lavoro

Teatrodante Carlo Monni di Campi Bisenzio (FI) e presso gli altri spazi di produzione e/o lavorazione della Fondazione Accademia dei Perseveranti già in essere, tra cui il Museo di Gonfienti, o di futura apertura durante festival e rassegne.

Tipologia di contratto

A termine a prestazione (PARTE I art 8 e Parte V° del CCNL per gli impiegati e tecnici dipendenti dai Teatri);

Inquadramento e mansione

Operai di 3° livello in qualità macchinisti, elettricisti e/o fonici;

Periodo di prova

Previsto dal CCNL per livello di appartenenza e durata prevista nella lettera di assunzione.

REQUISITI PER L'AMMISSIONE

Per l'ammissione i candidati devono essere in possesso dei seguenti requisiti, che devono essere posseduti alla data di pubblicazione del presente avviso:

A) Requisiti generali

Per l'ammissione i candidati devono rilasciare una dichiarazione sostitutiva resa ai sensi dell'art. 48 del DPR 445/2000, contenente l'attestazione del possesso dei seguenti requisiti generali di ammissione (modulo A):

- possesso della maggiore età;
- cittadinanza italiana o cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea, o cittadinanza di uno dei Paesi non appartenenti all'Unione Europea, se in possesso di un titolo di soggiorno che ne autorizzi il regolare soggiorno sul territorio nazionale e lo

svolgimento di attività lavorativa;

- idoneità fisica all'impiego per le mansioni specifiche oggetto di avviso. Tale idoneità verrà accertata dal medico competente aziendale prima dell'eventuale assunzione;
- godimento dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali o avere un procedimento penale in corso che impedisca, ai sensi delle vigenti disposizioni in materia, la costituzione del rapporto di impiego con la Pubblica Amministrazione;
- non avere contenziosi aperti con la Fondazione, con i soci fondatori o soci sostenitori della Fondazione e società ad essi collegate;
- non essere escluso dall'elettorato politico attivo, o incorso alla destituzione o dispensa dall'impiego presso una pubblica amministrazione.

B) Requisiti specifici ed essenziali di ammissione

- esperienza professionale nello svolgimento delle mansioni presso enti o soggetti che svolgono attività di pubblico spettacolo dal vivo analoghe o assimilabili a quelle della Fondazione Accademia dei Perseveranti per almeno una stagione teatrale;
- corsi formativi e professionalizzanti per tecnico del suono e/o elettricista
- disponibilità a lavorare in orari serali, notturni e nei giorni festivi;
- disponibilità alla trasferta;

C) Titoli preferenziali

- possesso di Diploma rilasciato dalla Scuola Secondaria di secondo grado;
- conoscenze linguistiche certificate della lingua inglese o francese;
- possesso dell'attestato di "Addetto al primo soccorso";
- possesso dell'attestato "Idoneità tecnica per l'espletamento dell'incarico di addetto antincendio" a seguito della frequenza del corso attività a rischio di incendio elevato;
- attestato di frequenza del corso di formazione di sicurezza sul lavoro (Accordo Stato/Regioni di 8 ore);
- attestato di frequenza Corso Lavori in Quota;
- possesso patente B o superiore in corso di validità.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Per iscriversi all'avviso i candidati dovranno inviare i seguenti documenti:

- allegato A), debitamente compilato e sottoscritto;
- curriculum vitae aggiornato;
- documento di identità e permesso di soggiorno ove previsto.

I documenti dovranno essere inviati all'indirizzo email segreteria@teatrodante.it o via pec accademiaperseveranti@legalmail.it indicando nell'oggetto la dicitura **Avviso 2025**.

La richiesta dovrà essere inviata entro il giorno 10.10.2025 alle ore 12:00. Ogni candidato riceverà un messaggio di conferma della propria candidatura.

COMMISSIONE DI VALUTAZIONE

La Commissione di Valutazione sarà nominata successivamente entro sette giorni lavorativi decorrenti dal termine di presentazione delle domande.

FASE 1

La Commissione provvederà all'esame delle domande pervenute correttamente al fine di convocare per il colloquio individuale solo i candidati in possesso di tutti i requisiti generali e specifici indicati nel presente avviso e dichiarati da ciascun candidato sul modulo A (allegato della domanda). La data e l'orario di convocazione non è oggetto di alcuna modifica.

FASE 2

Il colloquio individuale consisterà in domande indirizzate a valutare la rispondenza tra il giudizio tecnico della Commissione che ha esaminato il curriculum e le dichiarazioni di ciascun candidato e le sue aspettative e motivazioni, nonché accertare le competenze tecniche e il profilo psico-attitudinale.

La mancata presenza al colloquio equivarrà a rinuncia, anche se l'assenza fosse dipendente da causa di forza maggiore. Per essere ammessi a sostenere il colloquio i candidati dovranno essere muniti di un valido documento di riconoscimento. Non sarà possibile sostenere il colloquio individuale in videochiamata.

ESITO DELLA FORMAZIONE ELENCO

All'esito delle valutazioni la Commissione redigerà un elenco dei candidati ritenuti idonei che sarà reso noto mediante pubblicazione sul Sito Istituzionale della Fondazione e sarà valido per la stagione 2024/2025, con la possibilità di attingere dallo stesso anche per la stagione successiva.

NORMATIVA APPLICATIVA A TUTELA DELLA PRIVACY

Ai sensi del Regolamento UE 679/2016 e del decreto legislativo n. 196/2003 così come modificato dal D.lgs. 101/2018, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti all'interno dell'Ente e trattati in modo lecito e secondo correttezza, mediante sistemi manuali o informatici, per le finalità di gestione dell'avviso in oggetto, nonché per le finalità connesse ad obblighi previsti da leggi e regolamenti.

In relazione alle indicate finalità, il trattamento avviene in modo da garantire la riservatezza e la sicurezza dei dati stessi.

PUBBLICITÀ

Il presente avviso sarà pubblicato sul sito e i social della Fondazione Accademia dei Perseveranti (www.teatrodante.it) dal giorno 24.09.2025 al giorno 10.10.2025 alle ore 12:00.

DISPOSIZIONI FINALI

La Direzione aziendale si riserva la facoltà di prorogare, modificare, revocare, rettificare il presente avviso e di riaprirne i termini. Inoltre si riserva la facoltà di procedere alla revoca in qualsiasi momento.